

quaderni d'arte italiana #6



Rilegatura filo refe

Autori: vari

Lingua: italiano, inglese

Formato: 14,8 x 21 cm

Pagine: 126

Prezzo: €14

ISBN: 978-88-12-01098-1

ISSN: 2785-4973

Quaderni d'arte italiana è una rivista trimestrale, ideata dalla Quadriennale di Roma, che ha l'obiettivo di fornire uno spazio di indagine sull'arte italiana del XXI secolo e sulle sue relazioni con le diverse scene culturali e socio-politiche italiane e internazionali. Il direttore responsabile della rivista è Gian Maria Tosatti. La redazione è composta da: Nicolas Ballario, Francesca Guerisoli, Nicolas Martino, Attilio Scarpellini, Andrea Viliani. Sono coinvolti in questa riflessione i curatori che collaborano alle varie attività di Quadriennale, ma anche autori esterni. Il sesto numero di *Quaderni d'arte italiana* riflette sul concetto di futuro.

Si parla del futuro oggi come si parla dell'aria che manca in una miniera collassata, mentre si aspetta che qualcuno ci tiri fuori. Ma difficilmente verrà qualcuno a tirarci fuori dal presente, perché oltre a noi, qui, non c'è nessun altro. E così, forse, è necessario fare lo sforzo di pensare al futuro come a qualcosa da costruire, partendo dal dato reale di dove siamo, per provare a tracciare un sentiero che vada fin dove vogliamo arrivare.